

Jérémie Rhorer : «La musique de Mozart nous questionne à chaque étape de notre existence»

Interview

Le chef français qui va diriger la «Missa Solemnis» de Beethoven, ce mardi, à la Philharmonie de Paris et le «Requiem» de Mozart, en juin, au festival de Saint-Denis, évoque sa conception de ces deux chefs-d'œuvre.



Le chef d'orchestre Jérémie Rhorer dirigeant le Cercle de l'harmonie lors de la représentation du «Missa Solemnis» de Beethoven à Aix-en-Provence en 2019. (Caroline Dautre)

par Eric Dahan